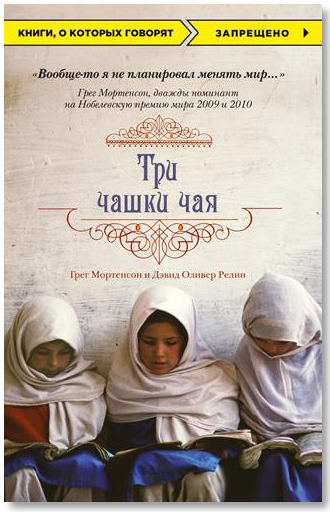
5 книг о стойкости и преодолении жизненных трудностей

Есть книги, закрывая которые, задумываешься о вечных ценностях и еще пару дней ходишь, погруженный в мысли о собственной жизни.

Предлагаем вам познакомиться с произведениями, герои которых сталкиваются с превратностями судьбы и вынуждены храбро противостоять им. У них можно многому поучиться.



Мортенсон, Г. Три чашки чая / Г. Мортенсон, Д. О. Релин ; перевод с английского Т. Новиковой. - Москва : Эксмо, 2011. - 630 с. - (Психология. Зарубежный бестселлер.). - ISBN 978-5-699-43672-9.

В соавторстве с журналистом Дэвидом Релином альпинист и путешественник Грег Мортенсон создал автофикшн-роман о своих приключениях в Пакистане и Афганистане.

После смерти сестры Мортенсон страдал от глубокой депрессии. Чтобы справиться с горем и сделать что-то значимое в память сестры, он решил отправиться в длительный поход и покорить вершину К2, которая считается одной из самых сложных в мире. Во время восхождения Грег чуть не погиб, однако ему помогли жители горной деревушки.

Когда путешественник пришел в себя, он заметил, что в деревне нет ни одной школы. Это было началом масштабного проекта: всю свою жизнь Грег Мортенсон посвятил тому, чтобы пакистанские дети, и в особенности девочки, имели возможность получить образование.

Он находил инвесторов, руководил строительными проектами, вступал в конфронтацию с муллами и радикальными исламистами, и в итоге за 16 лет построил более 170 школ в самых отдаленных и опасных уголках Пакистана и Афганистана.

Вдохновляющая книга на основе реальных событий – это история человека, который в одиночку провел одну из самых масштабных благотворительных кампаний.

Книгу можно взять в библиотеках:

ЦГБ (аб) № 1, №3, №5, №6, №7, №10, №11

Исигуро, К.. Не отпускай меня : [роман : 16+] / Кадзуо Исигуро ; [перевод с английского Л. Мотылева]. - Москва : Э, 2017. - 381, [2] с. - (Pocket book). - ISBN 978-5-699-37388-8.

Кадзуо Исигуро – известный британский писатель, лауреат Букеровской премии за роман «Остаток дня» и Нобелевской премии по литературе. В 2005 году он написал «Не отпускай меня» – интеллектуальную антиутопию с элементами научной фантастики. Роман стал бестселлером и попал в список 100 лучших англоязычных книг по версии журнала «Time».

Дейтвие книги происходит в конце XXI века. Тридцатилетняя женщина Кэти вспоминает свою необычную жизнь: детство в странной закрытой школе Хейлшем, дружбу с двумя другими воспитанниками, постоянные медосмотры, уроки творчества, страх воспитателей перед своими учениками и другие подозрительные факты и события. Постепенно мы узнаем, кто такие Кэти и ее друзья, какая судьба им уготована и как они справляются с ней с помощью любви.

«Не отпускай меня» – история о безысходности, неотвратимости судьбы, перед которой бессильна даже великая любовь.

Книгу можно взять в библиотеке №10

Ондатже, М. Английский пациент : роман / Майкл Онтадже; перевод с английского Н.Г. Кротовской. - Москва : Эксмо, 2018. - 416 с. - (Девять с половиной недель). - ISBN 978-5-04-097606-5.

Роман — сплетение четырех израненных судеб людей, которые оказались на заброшенной итальянской вилле в конце Второй мировой.

В песках пустыни бедуины находят обгоревшего летчика. Он не помнит своего имени, не знает, кто он и как сюда попал. Бедуины спасают ему жизнь, но теперь он мало похож на человека – его тело покрыто обуглившейся кожей, а лицо невозможно узнать. Для всех он просто «английский пациент» – человек без лица и без имени.

После переправки в разрушенную войной Европу английский пациент оказывается на заброшенной итальянской вилле на попечении молодой медсестры Ханы. Она отказывается уезжать с другими медсестрами и остается ухаживать за ним. Умирающий пациент рассказывает Хане историю его любви к замужней женщине, трагическую и невероятную…

Книгу можно взять в библиотеках:

ЦГБ (аб), №1, №3, №5, №7, №11, №14, №20, №24, №27

Робсон, Д. Письма из Лондона : [роман : 16+] / Дженнифер Робсон ; перевод с английского Г. Крылова. - Москва : INSPIRIA : Эксмо , 2022. - 412, [2] с. - ISBN 978-5-04-155645-7.

«Письма из Лондона» — атмосферный роман о женщине, которая продолжает жить и любить, несмотря на ужасы Второй мировой. Американский журналист Руби Саттон приезжает в Лондон, чтобы писать о войне, и оказывается в редакции, где не рады «девушке из Штатов». Но Руби не сдается: она находит друзей, влюбляется и рискует.

Дженнифер Робсон, историк и автор нескольких бестселлеров, вдохновлялась рассказами своей бабушки, пережившей войну, что делает книгу особенно искренней. Автор наполняет повествование деталями лондонского быта 40-х, показывая, как не терять способность радоваться даже среди ежедневной тревоги.

«Письма из Лондона» — роман о надежде, которую не под силу заглушить сиренам воздушной тревоги.

Книгу можно взять в библиотеке №10

Хоссейни, Х. Бегущий за ветром : [роман : 16+] / Халед Хоссейни ; перевод с английского С. Соколова. - Москва : Фантом Пресс, 2016. - 413, [2] с. - ISBN 978-5-86471-673-1.

Проникновенная, пробирающая до самого нутра история о дружбе и верности, о предательстве и искуплении. Нежный, ироничный и по-хорошему сентиментальный, роман Халеда Хоссейни напоминает живописное полотно, которое можно разглядывать бесконечно.

История разворачивается в довоенном Кабуле 1970-х. В этом волшебном городе, переливающемся всеми оттенками золота и лазури, живут два мальчика-погодка, Амир и Хасан. Один принадлежал к местной аристократии, другой – к презираемому меньшинству. У одного отец был красив и важен, у другого – хром и жалок. Господин и слуга, принц и нищий, красавец и калека. Но не было на свете людей ближе, чем эти два мальчика.

Вскоре кабульская идиллия сменится грозными бурями. И мальчиков, словно двух бумажных змеев, подхватит эта буря и разметает в разные стороны. У каждого своя судьба, своя трагедия, но они, как и в детстве, связаны прочнейшими узами.

Ты бежишь за бумажным змеем и ветром, как бежишь за своей судьбой, пытаясь поймать ее. Но поймает она тебя.

Книгу можно взять в библиотеках: ЦГБ (аб), №1

Представленные вашему вниманию книги вы можете взять в наших библиотеках.

Подборку книг подготовила библиограф МБУК «ЦБС» Ионова Т.С.